

Thème du festival 2026

# Les pêcheurs

**Avertissement :**

**Ceci n'est pas un poème, mais le programme en vers... et contre tous systèmes opposants aux mots, ses revolvers !**

« **Il était une fois dans le sud-ouest** »

**Dans le dédale d'ombrageuses ruelles,  
Un port, animé de nombreuses saynètes.  
Où du drame à la comédie irrationnelle,  
La vie bat sans tambour ni trompette.**

**Des mots seuls pour musique et chapelle**

**Et, « le dernier corsaire », prénommé Monvieux,  
« A la pêche aux nouvelles », d'un comique irrévérencieux,  
C'est « la grande traversée » d'un théâtre à la pelle  
Qui, comme ces « femmes face à l'océan » pernicieux,  
Vous tend la main, en redoutant « l'absence » cruelle,  
Et vous supplie d'approcher mesdames et messieurs !**

**Voici « Oxala » ! Divinité de vie et pureté,  
Où le mental, sans handicap de récital,  
Danse l'émotion, sans soucis d'ambition,  
Quand « l'impro live », privée d'entrave,  
Rejoint l'inconscient en clandestinité.**

**Car quand « l'exposition eau dedans » intègre  
Le tourbillon désordonné d'un « Barouf à Chioggia »  
De toutes ces aventures, au ton lourd ou allègre,  
Ne restera que le plaisir d'avoir flâné aux loggias  
Des crampottes colorées au son de rimes maigres.**

**Pourquoi ces vers alors, si pauvres et si ténus,  
Si ce n'est par défi d'un poète ingénu.  
C'est qu'après m'être longtemps gratté le nez  
Que la poésie s'est imposée cette année ;  
Car quoi de plus utile que des vers en sonnet  
Pour y pêcher à la ligne un public au moulinet...  
Puis s'enquérir auprès d'acteurs matamores  
« Alors ça mord ?! »**



**Eric Garry**

- 13H
- 18H30

# Il était une fois dans le Sud-Ouest

“Une petite cité balnéaire du pays basque connue pour sa chasse à la baleine vit au fil des saisons une douce quiétude. Le bonheur, la gaité, les amitiés, les amours heureux, déçus, ratés, cachés, les fâcheries et quelques jalousies font le quotidien de cet endroit. L'arrivée d'un fier brigadier parisien des douanes va bouleverser ce fragile équilibre.

« Encore un qui a cru être plus malin qu'un basque ».  
Le village se lie alors pour faire tourner en bourrique cette autorité répressive en mettant des obstacles improbables dans son enquête.

Tout cela se finit comme d'habitude au pays basque en chantant, dansant et en riant.

Lieu : scène centrale

Durée : 1H10 mn

Genre : comédie

Auteur : Pierre Bordet

Metteur en scène : Cendrine Garry Santamaria



**Théâtrons Ensemble**

Comédiens : Saioa Ibarboure, Mélissa Garry Santamaria, Lucas Gleyze, Frédéric Berriex, Hervé Aram, Cendrine Garry Santamaria et Pierre Bordet

- 15H05
- 16H05
- 18H

# Le dernier corsaire

“Sur un quai désolé du bout du monde, un vieil homme nettoie ses armes et répare ses cordages. Cet homme, c'est Étienne Pellet, le dernier des corsaires basques. À un âge avancé, il sent rôder autour de lui un spectre plus redoutable que tous les canons anglais qu'il a affrontés : l'oubli.

À travers la voix de ce héros oublié, c'est toute l'épopée des corsaires basques qui ressuscite. Gianmarco Toto nous entraîne dans un court voyage historique avec l'humour et l'éloquence d'un personnage historique trop souvent oublié. Le comédien et auteur apporte sa contribution depuis plus de dix ans auprès du C.I.A.P. de Ciboure.”

Lieu : terrasse cale aux chevaux

Durée : 15 mn

Genre : monologue historique

Par Gianmarco Toto,  
comédien et metteur en scène



auteur, comédien et enseignant

[WWW.GIANMARCOTOTO.COM](http://WWW.GIANMARCOTOTO.COM)

- 11H
- 12H
- 14H45
- 15H45
- 16H45

# À la pêche aux nouvelles

“Léa et Maritxu, femmes de pêcheurs, refont le monde avec Beñat, vieux loup de mer à la retraite - entre deux marées, trois nouvelles, quelques filets de plastiques et beaucoup de rire.”

Lieu : crampotte N°43

Durée : 8 mn

Genre : comédie

Auteur : DelphinePuyoo

Metteur en scène : Cendrine Garry Santamaria

Comédiens : Cathy Bidegaray, Delphine Puyoo et Benjamin Leroux



- 11H
- 12H
- 14H45
- 15H45
- 16H45

# La grande traversée

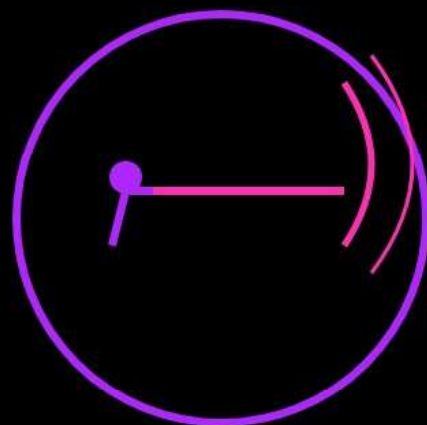
“À vous, à nous Pêcheurs inconditionnels d'ombres et de lumières, Flo Talkie Walkie vous propose une traversée en poésie, musique et comédie.”

Lieu : bateau à sec au fond de la cale aux chevaux, sous le figuier

Durée : 15 mn

Genre : performance

Par Flo Talkie Walkie,  
comédienne et  
metteur en scène



FLO TALKIE-WALKIE

- 
- 10H30
  - 14H15
  - 17H15

# Femmes face à l'océan

“Une tempête se lève. Claire, accompagnée de sa fille Nina, attend le retour de pêche de son mari. L'angoisse monte à mesure que le vent se renforce.

Sa mère, Jeanne, veuve d'un pêcheur, se souvient alors de la terrible et meurtrière tempête de 1878. Tandis que la mer se déchaîne, les souvenirs ressurgissent et la peur grandit.

**Participation du public :**

Pour accompagner la scène, le public sera invité à participer en imitant le bruit du vent. Les consignes leur seront expliquées au début de la représentation

**Lieu : : scène centrale**

**Durée : 17 mn**

**Genre : drame**

**Metteur en scène : Christine Lesburguères**

**Comédiens : Jihane Trabelsi, Marie Lou Morales, Christine Lesburguères**



Verlaine  
La compagnie

- 11H20
- 12H20
- 15H05
- 16H05
- 17H45

# L'absence

**“Le pêcheur prend la mer comme son père, et le père de son père.**

**La femme qui porte**

**l'enfant se résigne, elle ne peut pas lutter contre la mer.**

**L'homme reviendra-t-il ?**

**Rien n'est certain.**

**L'amour perdurera-t-il dans l'éloignement ?**

**L'enfant à naître compensera-t-il l'absence ?**

**Prenons le large pour voyager sur les sentiments...”**



**Lieu : : crampotte N°48 – Impasse Carcabueno**

**Durée : 10 mn**

**Genre : drame**

**Metteur en scène : Cathy Bidegaray**

**Comédiens : Jérôme Blanchet, Ilona Saint Macary et Anne Jayet**

- 11H
- 15H05

# Expédition eau dedans

**”Et si nous osions l’exploration intérieure, une plongée dans nos eaux profondes ... que trouverions - nous ? Quels trésors pourraient faire surface et s’offrir au monde...**

**Deviendrions - nous vide, ou presque, comme nos mers et océans à pêcher dans leurs abysses. De la surface aux os du secret de ce que nous sommes.**

**Une traversée en dAnsité.”**

**Lieu : placette  
crampotte N° 35**

**Durée : 11 mn**

**Genre : danse poétique adaptée avec des  
personnes en situation de handicap mental**

**Metteur en scène : Claire Fontanier**

**Les danseurs : Céline, Mose,  
Océane, Emilie, Pascale  
et Ophélie**



- 11H20
- 12H20
- 14H45
- 16H05
- 17H45

# Impro Live



**“La troupe d’improvisation BiM de Biarritz sera là pour vous régaler de leurs histoires les plus fantasques et qui se créeront directement sous vos yeux.”**

**Lieu : placette devant la crampotte N°35**

**Durée : 15 mn**

**Genre : improvisation comique**

**Avec les BiMeurs BiMeuses**

- 
- 11H
  - 12H
  - 15H45
  - 16H45
  - 18H

# Barouf à Chioggia

(extrait de la pièce de Carlo Goldoni)

“Quand les marins pêcheurs de Chioggia partent six mois en mer, les femmes de Chioggia trouvent leur vie vide de “sens” ... Alors, quand, sur la place de Chioggia, passe le batelier Toffolo, un des seuls hommes resté à terre, les “sens” des femmes s’allument ... Mais quand, ensuite, les marins pêcheurs rentrent, les langues des femmes font des ravages et la jalousie se réveille ...

Lieu : placette de la crampotte  
N°35

Durée : 15 mn

Genre : comédie

Metteur en scène : Gilles Dias

Comédiens : Tom et Gilles Dias.

Théâtre  
du  
Versant  
BIARRITZ



- 11H20
- 12H20
- 15H05
- 17H45

# Alors ça mord ?

“Quand deux adolescentes, que tout sépare, se rencontrent au Port des Pêcheurs, s'étonnant l'une et l'autre de découvrir une amie oubliée. N'est-ce pas deux âmes sœurs clignant de l'œil à leur reflet ? La violence des coups de foudre de jeunesse peut-elle être propice à l'amour? Ou la lumière d'un éclair éblouit-il au point de ne rien voir ?”



**Théâtrons Ensemble**

Lieu : parking

Durée : 12 mn

Genre : comédie

Auteur : Eric Garry

Metteur en scène : Cendrine Garry Santamaria

Comédiennes : Betty Paradivin et Ariane Fataud

# Pesée du poisson

Par Marina Ihidopé

À 10H

Durée : 1H

En déambulation



# Découpe du poisson

Par Sylvain Larysse

À 11H

Durée : 30 mn

Au restaurant Les Corsaires

# Danse basque

Fabienne Goyenette  
et ses danseurs

À 10H

Durée : 15 mn

DANSE  
BASQUE

Ecole  
de  
danse basque  
traditionnelle



Enfants  
Adultes

Ballets Oldarra  
17 rue Duler  
64200 Biarritz



PINPIRINAK

# EXPOSITIONS

**Maïtena Aguer qui a participé au concours  
d'affiche 2025 et 2026**

**+ un atelier collage carte postale. Sur réservation  
Crampotte N°29**

**Laurent Zwolinski qui a participé au concours  
d'affiche 2024 et 2025**

**Terrasse crampotte N°24**

**Caroline Pozzo Di Borgo qui a remporté le  
concours d'affiche 2023**

**+ Eric Oyhamberry**

**Crampotte N°28**

**Sandrine Péducasse qui a participé au concours  
d'affiche 2026**

**Crampotte N°41**

**Pascal Vigeant qui a participé au concours  
d'affiche 2026**

**Terrasse crampotte N°35**